



〔スプリング・コンサート〕 ー パリ・東京 ー

〔曲 目〕

「忘却」 作曲：ピアソラ
「6つのアンプロンプチュ〜peaceful〜」

作曲：大久保みどり

「月の光」 作曲：フォーレ

「牧神の午後への前奏曲」

作曲：ドビュッシー

ほか

2021. 3月5日(金)

開演18:30/開場18:00

ルーテル市谷センターコンサートホール

会 員 ￥3,000-

こども会員 ￥500-

大 人 ￥4,000-

高校生以下 ￥3,000- (全席指定)

※100名様限定・予約制



歌 Sublime



ピアノ 大久保みどり



歌 川島豊



ダンス 飯田晃一



ダンス 大谷けい子



ダンス 鈴木恵子



ピアノ岩城美智子 フルート綱川泰典 ホルン坂田優咲



日舞 西川箕乃三郎

～ 日本の作曲家の音楽、
フランスの作曲家の音楽を
演奏して、踊って、
春のひとときを楽しみましょう ～

《お問い合わせ・ご予約》一般社団法人青少年音楽協会 MUSIC FOR YOUTH, INC.
〒106-0031 港区西麻布2-21-2 TEL/FAX 03-3400-3386

大久保みどり ピアノ

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。野田暉行、島岡譲、川井學の各氏に師事。

作品には、田山洸山氏委嘱の尺八と箏のための「みずぎわ」などがある。また、ヤマハの教材に多くの作編曲を提供している。

和声や対位法の指導に定評があり、芸大や桐朋をはじめ数多くの受験生を合格させている。

川島豊 歌

栃木県足利市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。

「ジ・エキセントリック・オペラ」「ザ・キングトーンズ」メンバー。

2005年「日本シャンソンコンクール」に於いて、グランプリ及び石井好子奨励賞を受賞。

シャンソン歌手としての活動を開始。本場の今のシャンソンを伝えるべく2007年6月に渡仏。

2010年帰国後歌手としての活動の他、医療機関での音楽活動や指導にも力を入れている。



サイガバレエ

小島直子 ウタコ 桑原麻実 本田陽子
竹原利恵 本田凜果子 高野要 前田一実



青少年音楽協会は音楽教育者の故エロイーズ・カニングハム女史の遺志を受け継ぎ、青少年のためのコンサート、バレエの上演を続けています。

一般社団法人青少年音楽協会

代表理事 三石精一

理事 雑賀淑子 庄司修介
照屋美和子 古澤裕治
橋直彦 三石純子

監事 治田秀夫

2020年春(4月19日)、私たちは「スプリング・コンサート」を企画して準備していました。

大久保みどり(ピアノ)、木ノ脇道元(フルート)、川島豊(歌)のお三方が芸大の同窓生とわかって大盛り上がり！

それで三人の楽しいコンサートをやりましょう～～～と～～～

でもコロナの襲来で延期せざるを得なくなりました。

そしてほぼ一年過ぎた今、なんとかコンサートを実現させたい ― と再び準備をはじめました。

残念なことに、道元さんが他の仕事とかち合ってしまう、参加できず、二人の同窓会になってしまいましたが、たく山のすてきな方々が参加して下さることになり、充実したコンサートが出来そうです。

美しい音楽を聴いてコロナがうっとりして溶けてしまうことを祈りながら ― 準備をしています。

どうぞお出かけ下さい。



P.S.

ピアニストのシモン・アダレイ氏に、ドビュシやラベルやプーランクを弾いてもらって～～～と楽しみにしていたのですが ― パリも東京もコロナが又ひどくなって～～～ 三月は無理でしょうねえ～～～ もし、来られる様になったら、サプライズでたく山弾いてもらいます！

2021.3月5日

青少年音楽協会

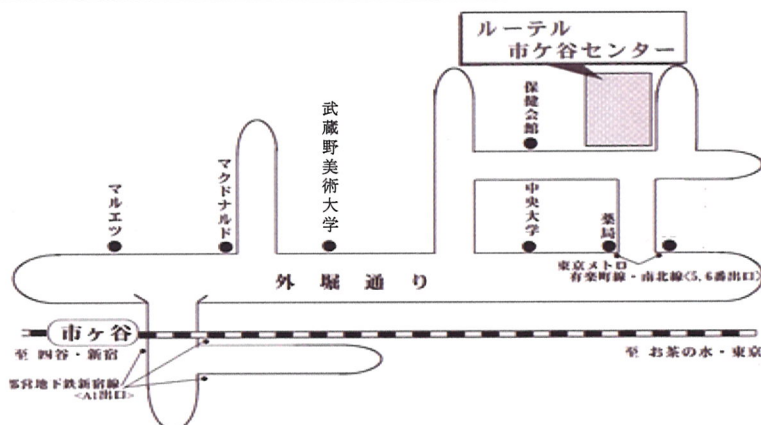
理事 雑賀淑子

ルーテル市ヶ谷センター

〒162-0842 東京都新宿区市谷砂土原町1-1

◆各線 市谷駅下車◆

◎ J R	総武線	地上 出口	徒歩7分
◎ 都営地下鉄	新宿線	A1 出口	徒歩7分
◎ 東京メトロ	有楽町線	5,6番 出口	徒歩2分
◎ 東京メトロ	南北線	5,6番 出口	徒歩2分



スタッフ 照明/福田恒子 舞台監督/山田亜由美

※ご来場の際はマスクのご着用をお願い致します。

2021.3月5日(金) 「スプリング・コンサート」 100名様限定・予約制 全席指定
FAX予約お申込み用紙 03-3400-3386

御名前

Tel/Fax

御住所 〒

MFY 会員	3,000円	×	名
子ども会員	500円	×	名
一般	4,000円	×	名
高校生以下	3,000円	×	名
合計			円